

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 شمسائل للتمذی
 چوں روایت بالادالست نصیابریخت
 مجالس الألف + جامعہ لاحدوتات مختلفہ

الوظائف + وقیاسا بر منفعت چنین صحائف و رسالہ

الطرائف و الظرائف

کہ کشوے است مشتمل بر شرائف + تحفہ بود از زمین خائف و محرف
 بود از چین خرائف + جمع کردہ حکیم امت
 مولانا مولوی اشرف علی صاحب خان لوی
 مظالم با تمام آفت محمد شمسیر علی
 رسالہ النور
 انضام مظاہر
 شمسیر علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشقص الثالث من الكشكول الملقب بالظراف والظراف

وفيه خمس حصص مثل اول والثاني
حصه اول علميات حصه دوم الرقاق والحكم حصه سوم وطبياً
حصه ارام الرقي والغزائم حصه ارام الاشارات

حصه اول علميات

القوانين العلمية من الفنون المختلفة

الاسماء الالهية على ترتيب الحروف الهجائية

بعد البسملة والحمدلة والتصلية

الثقة الغير المنقولة - نسخ الحاضر ولا روية ان ارتب الاسماء الحسنه على فروع الجاء
وهي في اظفرت به بالتبع الغير الغائر ما تان وخمسون وما ورد من انها تسع وتسعون
فان لم يريد به الحصر فلا اشكال وان اريد به الحصر كما هو الظاهر يقال خنقلت الروايات
في التعيين مع الاتفاق في العدد المذكور وجاءت الزيادة على ذلك العد بسبب جمع الروايات
الذي هو احوط للعامل الطالب لثمره الاضواء من دخول الجنة وذكرتها ما خذها والآن
اسم تلك الاسماء حسب رواية الترمذي واصرح بغيره لا من المأخذ -

ثم بعد استثناء البعض كما هو مذکور في آخر الخاتمة بقى ما تان ١٣١

فبألف - الله - أحد - أول - آخر (وعن ابن ماجه) أبد (وعن كثر العمال)
الله - أكرم (وعن فتم الباري باب لله مائة اسم غير واحدة) اعشى (وعن الجامع الصغير)
أبدى (وعن الترغيب) اسر حملا الرحمن (وعن روح المعاني) انزلى -
وبالباة - بارى - باسط - بصير - باعث - باطن - بر - بدج - باقى (وعن ابن ماجه)
بار - برهان (وعن فتح الباري الباب المذكور) بادى - **وبالتاء** تواب (وعن ابن ماجه)
تأمر - **وبالثاء** ثابت (وعن احكام القرآن للقاضي ابي بكر ابن العربي المالكى والمقصود
الاسنى لعبد العزيز الدري) **وبالجيم** - جبار - جليل - جامع - (وعن ابن ماجه)
جميل (وعن الخازن ومعالم التنزيل والحزب الاعظم) جواد (وعن المقصد الاسنى)
جابر - **وبالحاء** حكيم - حفيظ - حسيب - حكيم - حق - حميد - حنى (وعن ابن
ماجه) حافظ (وعن كثر العمال) حنان (وعن الفتح الباب المذكور) حنى - حاكم (وعن
المقصد الاسنى) حاشر **وبالحاء** خالق - خافض - خبير (وعن الكنز) خلوق
وبالدال (عن ابن ماجه) دافع (وعن مجمع البحار) ديات (وعن المقصد الاسنى)
دافع **وبالذال** ذوالجلال والاکرام (وعن ابن ماجه) ذوالقوة (وعن الفتح)
ذوالطول - ذوالعارج - ذوالفضل - **وبالراء** - رحمن - رحيم - راق - رافع
رقيب - رؤف - رشيد (وعن ابن ماجه) راشد (وعن الكنز) رب - ربيع (وعن الفتح)
راق **وبالزاي** - زين السموات والارض - اخذ امن الحزب الاعظم -
وبالسين - سلام - سميع (وعن الدر المنثور) سريح (وعن منتهى الارب) ستار
(وعن الجامع الصغير وجمع الفوائد) سامع (وعن المقصد الاسنى) سبح - سلطان
وبالشين شكور - شهيد (وعن ابن ماجه) شديد (وعن الكنز) شاك
(وعن احكام القرآن) شاقى **وبالصاد** - صمد - صبور (وعن ابن ماجه)
صادق (وعن روح المعاني) صانع **وبالضاد** - ضار - **وبالطاء** طيب (اخذا
من احكام القرآن) وطاهر (اخذا من معالم التنزيل عن سعيد بن خبير) طه
الطاء افتتاح اسمه طاهر) **وبالظاء** ظاهر - **وبالعين** عزيز - عليم

عادل عظيم غثي - عثوق - (وعن ابن ماجه) عالمر (وعن الكنز) عثوق
 (وعن الفتح) عادل - وبالعين - عفار - عقوق - غثي (وعن الفتح) غافر - قاله
 (وعن احكام القرآن) غيور وبالفاء فتاح (وعن الكنز) فرد - فاطر (وعن الفتح)
 فاتح - فعال لما يريد وبالقاف - قدوس - قهار - قابض - قوي - قيوم - قادر
 (وعن ابن ماجه) قاهر - قاسم - قدير (وعن الكنز) قريب - قديم (وعن
 احكام القرآن) قيام - قيم وبالكا - كبير - كريم (وعن الكنز) كافي
 كليل وباللام لطيف وبالميم - ملك - مومن مهين - متكبر - مصور
 معز - مدل - مقبت - مجيب - مجيد - متين - محصي - ممدى - معيد - محيي
 ميت - ماجد - مقدر - مقدم - موخر - متعالى - منقم - مالك الملك معسط
 مخفي - مانع (وعن ابن ماجه) معطي - مبين (وعن الكنز) منان - منيب - محيط -
 مليك - مدبر - منير - (وعن الفتح) مولى - مغيث - منيب - متفضل - معين - مستعان
 (وعن احكام القرآن) موسع - مقدر - مزيل - مبرم - منذر - معبود - مستجيب
 متمم - متقي - مبدع (وعن المقصد الاسنى) محسن - معاني - منعم - وبالنون
 نافع - نور - (وعن الكنز) نصير (وعن جميع الفوائد) ناظر (وعن المقصد
 الاسنى) ناظر وبالواو - وهاب - واسع - ودود - وكيل - ولي - واحد
 واحد - ولى - وارت (وعن ابن ماجه) ولى - وشر (وعن الفتح) ولى - ولى
 (وعن لواحق البيئات للفخر الرازى) وحيد على الاحتمال
 وبالهاء - هادي - وبالياء ليس اخذ مما في الدر المنثور سورة البقرة اخرج
 ابن جرير وابن المنذر وابن ابى حاتم وابن مردويه والبيهقي في كتاب الاسماء و
 الصفات وعن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله الم والمص والر والمر وكل يعص وطر وطم
 وطس وليس وى وحق وى قاله قسم اقسامه الله تعالى وهو من اسماء الله واخرج ابن مرد
 عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله الم والمص والر والمر وكل يعص وطر وطم
 كرم الله تعالى وجهه قال يا كهيص يا محسنى وفسيا قدوسيا قد ان نشئت فقل الصير

7

اطلاقه عليه سبحانه فيجربى ما روى عن علي بن ابي طالب على ظاهره وان ابيت فقل مراد منظرهما هو
 قلت وعدم ذكر محسوق مع سائر القوافل في الرواية الاولى من الدر المنثور عن ابن عباس
 اما من افعال الناسخ او مبنى على تعدد صحة النسخة على ما في روح المعاني ونصه لعلهما
 (احمر وعسق) اسمان للسورة واين لجنهما ايتين والفصل بينهما بالخط وبورود
 تسميتها عسق من غير ذكر حم (مع اثباته في التلاوة) وقيل ان حم اسم من اسماء
 الله تعالى (وقد ذكره ولا حاجة الى تكرر الذكر) وعسق اشارة الى بعض الواقيات
 وروى ذلك بسند ضعيف عن ابي ذر اله ملخصا -

تمت الرسالة الاخر العشرة الوسطى من ذي القعدة سنة ١٣١٥

ضميمة تشتمل على ثلث فوائد - الاولى ان كثيرا من هذه الاسماء وردت
 في القرآن بل بعضها ورد فيه فقط حتى ان بعض السلف ذهب الى ان الاسماء
 التسعة والتسعين التي ورد فضل حصاءها محصورة في القرآن فقط وتأييد هذا
 القول ببعض الروايات المرفوعة كما في الدر المنثور برواية ابي نعيم عن ابن عباس وابن
 عمر قالوا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لله تسعة وتسعون اسما من احصاها
 دخل الجنة وهي في القرآن وسردها بعضهم اسما اسما من القرآن كما في الدر المنثور
 برواية ابي نعيم عن محمد بن جعفر قال سألت ابي جعفر (الصادق) بن محمد (الباقري) ^{الط}
 ثم وقع فيه ايضا بعض الاختلاف كما في الفتح (الجزء الحادي عشر) ولخصها الى ما حفظ
 بعد توجيه الاختلاف وعين هذه الاسماء مع المحافظة على العدد فقال بعد ذكر
 التوجيه واذ كان ذلك لا يمنع المغايرة لم يمنع عددها اسما مع ورودها والعلم
 عند الله تعالى وهذا سردها لتحفظ ولو كان في ذلك اعادة لكنه مختفرا لهذا القصد
 الله الرحمن الرحيم الى قوله ولم يكن له كفوا احد -

الفائدة الثانية وهي كالنتمة للاولى - وردت في رواية ابي نعيم عن محمد بن جعفر
 عن ابيه انه ذكر في مريم اسم الله يا فرد واورده عنه في الفتح ايضا زيادة على
 رواية سفيان بن عيينة بلفظ وفي مريم صادق وارثا و جعفر فرد اله -

وفيه أشكال عواصم - وهو انه ورد هذا اللفظ في مرتين في آيتين احدهما وانزله
 ما يقول ويأتينا فردا والآخرى كلهم اتيه يوم القيامة فردا وليس شئ منها وصفا
 لله تعالى بل هو حال من الأوتى وهو ظاهر لا يخفى فيه فكيف عداه جعفر في الاسماء الهية
 ثم لم يتنبه له احد من بعده الى الآن ورووه عن غير تكبير وعرضت هذا الشكل
 على من تيسر الى العرض عليه فلم اصل في وجه صحته المتقدير وقطير وفي خاطر من
 صحب وان خلا لبعده لا يمكن ويص وهو ان يقال ان لفظ الفرد في الآية
 الثانية حال من الضمير الذي اضيف اليه الأوتى فانه مفعول معنى فيكون المعنى كله
 ياتي الله تعالى حال كونه تعالى فردا في الملك والقدرة لا ينصر احد الأوتى من دونه وما
 كان منتصرا ونظير هذا التركيب في قوله تعالى من يقتل مؤمنا متعمدا فجزاءه جهنم خالدا
 فيها فان الضمير المحرر في جزاءه منصوب والمعنى على المفعولية فالمعنى تجزيه جهنم
 خالدا فيها هذا غاية جهد المقل جعلنا الله ممن يهديه فما له من مضل والمثل
 هذا التاويل مع كونه بعيدا معنى ذهب الرزى في لواحق البينات وتركيب قوله تعالى
 ذراني ومن خلقت وحيدا

الفائدة الثالثة - قد جمعت من الاسماء جميع ما ظفرت به من الزبر
 المختلفة احتياطا للفائدة الالضباط لكن بعضها لم يوجد له ماخذ قريب وانه التصق
 بالقلب لقلته الجزالة فيه فقرأت ان افرزها منها تحصيلها للامتياز في درجاتها وهي
 هذه من جملة ما ذكر وهي خمسون احكام الحامكين - احسن الخالقين بألى - تكوين
 جاعل - داعي - داري - ذاكر - ذاري - ذات - رب المشرقين ورب المغربين
 من ائد - سيد - سئل - سائر - سرمدى - شيعي - شخص - صورة - فاشن - فالق
 قابل - قاضي - كائن - كثير - مبعوض - متحن - مبلي - مبتلي - مخزي - موجود - مقبل - متد
 مستمر - معلوم - من كور - مسبح - مجل - مرجع اليه - محذات - مكون - منشي - مخترع - موجد
 مقبل القلوب - مالك يوم الدين نفس نعم المولى ونعم النصير - واجب -

وكان هذا في منتصف صفر ثلاثه من هجرته خير البشر صلى الله عليه وسلم الى يوم الغفر الأكبر

فائدة تصوفية صرح اهل الطريق بان المرید لا ينبغي له ان يستوشيتا من
احواله وعبوبه كما لا ينبغي للمريض ان يستوشيتا من امراضه ويوزن له فهذا الاظهار
شرعا وما ورد من النهي عن اظهار المعاصي فهو اذا المرئى له ضرورة فيه وهذا كضرورة
المعالجة كضرورة المعالجة البنوية اه قلت وبتقيد هذا الحكم بالكلية الشرعية بما
اذ المرئى علم المرید وقدرته الى المعالجة فلا بد له حينئذ من مشاورة الشيخ واما اذا اضطر
المخالف فالنهي عن اظهار المعاصي شامل له كما لا يجوز كشف العورة للمريض بلا اضطرار
وهذا التقيد وان لم يوجد في كلام المشائخ صراحة لكنه مراد لهم بتقيد انهم لا يظن
بهم ان يامر او يخلف الشرح -

فائدة تصوفية - صرح بعض المحققين بان الكشف الذي يطبع به على عورات المسلمين
او المرئى ينكشف شيطاني اه قلت والمراد الكشف الذي فيه دخل ما لقصد المكاشفة
فانه تجسس منه عن والذى لا دخل فيه لقصد الاكتفاء لكن يدعى فيه النظر فانه بالادامة
كمنظر اختيارى بعد نظر النجاسة فيجب عليه صرف النظر عنه ويجب ان لا يجزم به فانه فرد
من سوء الظن بلا دليل شرعى ويجب ان لا يظهره على المرئى فضلا عن غيره فانه حكاية
مؤذية من غير دليل شرعى والكشف البرئى عن هذه المحظورات ليس هو شيطانيا فافهم
ولا تظن مثل هذا الكشف لا خيرا ولا شرما مطلقا

فائدة فقهية تتعلق بمسئلة اخذ الربوا من الحربي - تكلموا في امثال هذه
المعاملات هل يكون العقد موثقا والمال مباحا ام يبأحان جميعا فبعض العلماء ذهب
الى الاول واستدلوا بقول الشيخى في شرح السير لو كان المسلم باع الحربي خمر او سلمها
اليه ولم يقبض الثمن حتى اسلم اهل دار فليس للمسلم ان يطالبه بالثمن بخلاف ما اذا باع
الذي من ذمى خمر او سلمها اليه ولم يقبض الثمن حتى اسلم لان العقد هناك كان صحيحا
فكان الثمن دينامستحقا للمسلم بحكم العقد والاسلام لا يمنع من قبضه وههنا اصل العقد
لم يكن صحيحا فانما كان هذا من المسلم اخذ المباح من ما لم يظن انفسهم وقد انفرد
ذلك حين اسلم اهل دار فلا يكون له ان يطالبه بشئ اه (ص ٢٢٥) تقريرا الاستدلال ان

فيه نقص يحاكي فساد العقد فيكون نسبية اياحة العقل ليجها (اي الى ابا حنيفة ر ر ومحمد ر ر)
لما وقع لبعض المصنفين فاشتماء من قلة التدبير ومبني على المسامحة في التعبير واجاب
خصمهم بان فساد العقد من حيث الاصل نظر المكونه من المعاملات الفاسد لا سيما
بين المسلمين ليس بمستلزم لعدم اياحة بين المسلم والحربي في دار الحرب لان هذا
العقد ليس الاخذة لتحقيق رضا الحربي ولما اسلم الحربي قبل اداء الثمن الغنم محل
الاستيلاء بالاسلام فلا يصح الاستدلال به على كون العقد موثما دستد لو ايضا يقول
الشيخي في شرح السير الكبير ولو ان مسلما استامنا فيهم اشتري مملوكا منهم بقيمة فالبيع
فاسد لجهالة الثمن كما لو كانت هذه المبالغة في دار الاسلام وهذا ان المستامن فيهم
انما يتم من اخذ ما له بطيب الفسهم وعليه يبنى ابو حنيفة ر ر حكم عقد الربا فيما
بينه وبين الحربي وما فيما سوى ذلك فالمعاملة في دار الحرب ودار الاسلام سواء في
حق المسلم لانه يقرهم حكم الاسلام بحيث ما يكون فان قبض المشتري العبد واعطى القيمة
ثم خرج الحربي مسلما فاراد احد هما نقض البيع فان القاضى لا يسمع الخصومة في ذلك
لانها اتفاقا بالتراضي على وجه التمليك والتملك فتم الملك في البيع لكل واحد منهما بطريق
التعاطي وان كان اصل البيع فاسدا ولو كان المشتري من غير مملوك ولم يدقم القيمة
حتى اسلم الحربي فان القاضى يقضى برد المملوك على البائع لان المعاملة ما انتهت ههنا
بالقبض والمشتري اذا اخذ العبد على ان يعطى صاحبه ثمنه وهو لا يتمكن من ذلك لجهالة
الثمن خشية القيمة فكان عليه رده ما اخذ منه هو (ص ٣١٤) وهو مؤيد لما نقل في تحذير
الاعوان عن مولانا محمد يعقوب ر ر في تاويل قول الامام بجواز الربا في دار الحرب من معنى
انه لو اخذ مسلم درهمين يدرهم من الحربي في دار الحرب لم يتعرض له الامام كما لا يخفى
اذا اراد في دار الحرب وعاصله الجواز قضاء لا ديانة فحال المال لا يقتضى حل العقد
لان حله ليس مستفادا من العقد بل من جهة اخرى فيكون العقد موثما واجاب
خصمهم بان محمدا ر ر قد صرح بجواز العقد في غير موضع من السير الكبير فلا بد من حمل قوله
في مسلم مستامن فيهم اشتري مملوكا منهم بقيمة ان البيع فاسد لجهالة الثمن انما حكم بنفسه

نظر إلى الاصل ومعنى قوله وما في أسوى ذلك فالعامة في دار الحرب ودار الاسلام سواء في حق المسلم الخ إن المعاملة إذا دخلت من معنى الاستيلاء وأما من حيث الاستيلاء في دار الحرب وغير جائز في دار الاسلام وأكثر العلماء ذهب إلى الثاني مستدلين بإخبارات غير فارقة بين العقد والمال والله أعلم - ٢٥ ذى الحجة ٥٥٥ هـ

قائلة تارة تخية تتعلق بتأريخ وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وعن جميع الوسائل في شرح الشمائل للقارى الحنفى رحمه الله تعالى) باب ما جاء في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهذا سؤال مشهور وهو ان جمهور ارباب السيرة على ان وفاة صلى الله عليه وسلم وقعت في اليوم الثاني عشر والتفق ائمة التفسير والحديث والسيرة على ان عرفة في تلك السنة يوم الجمعة فيكون غرة ذى الحجة يوم الخميس فلا يمكن ان يكون يوم الاثنين والثلاثين عشر من ربيع الاول سواء كانت الشهور الثلاثة الماضية لعني ذى الحجة والمحرم وصفر ثلاثين يوماً وتسعاً وعشرين يوماً وبعض منها ثلاثين وبعض ائمة تسعاً وعشرين وحله ان يقال يحتمل اختلاف اهل مكة والمدنية في روية هلال ذى الحجة بواسطة ما نفع من الحساب وغيرها والسبب اختلاف المطالع فيكون غرة ذى الحجة عند اهل مكة يوم الخميس وعند اهل المدينة يوم الجمعة وكان وقوف عرفة واقفا بروية اهل مكة وملا رجع إلى المدينة اعتباراً بالتاريخ بروية اهل المدينة وكان الشهور الثلاثة كواًمل فيكون اول ربيع الاول يوم الخميس ويوم الاثنين الثاني عشر منه هذا انتهى -

قائلة في تحقيق قول بن عباس لا توبة لمن قتل مسلماً متعمداً - قال المحافظ في التلخيص الحبير حديث ابن عباس انه سئل عن قتل له توبة فقال مرة لا وقال مرة نعم فسئل عن ذلك فقال رأيت في عيني الاول انه يقصد القتل فمقتته وكان الثاني صاحباً فقتله لطلب المخرج (رواه) ابن الجشبية نايزين بن هارون ناابو مالك الا شجعي عن سعد بن عبيدة قال جاء رجل إلى ابن عباس فقال لمن قتل مؤمناً توبة؟ قال لا إلى النار فلما ذهب قال له جلساءه ما هكذا كنت تفتينا فما بال هذا اليوم قال انى احسبه من غضبا يريد ان يقتل مؤمناً، قال فبعثوا في اثره لا فوجدوا لا كذلك رجاله ثقات اهـ

وفيه ايضا وروى سعيد بن منصور ناسفيا قال كان اهل العلم اذا سئلوا عن القتال
قالوا لا تقبلوه واذا ابتلى رجل قالوا له تب، وفي المعنى ما اخرج ابو داود عن ابي بصير
ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن المباشرة للصائم فرخص له واذا اكل اخوفس له
فخماة - فاذا الذي رخص له شيخنا واذا الذي نهى عنه شاب اهو

قائمة تفسيرية ولغوية - سئلت عن صحة ما ضرب به قوله تعالى انا اول المسلمين
من اكلهم واستبقهم درجة بناء على حمل الاولوية على الاولوية بالرتبة هل هو مقول
عن اهل اللسان كما هو مصطلح اهل المعقول فراجعت مفردات الرغب الذي هو
حجة في عن رب القران باجماع من بعده فهو كما قال في الخطبة ان اول ما يحتاج ان
يشغل به من علوم القران العلوم اللفظية ومن العلوم اللفظية تحقيق
الفاظ المفردة التي اخر ما قال فقيهنا فالاول هو الذي يترتب عليه غير الاستعمال
على وجه واحد ها المتقدم بالرمان الثاني المتقدم بالرمان يستعمل في الشيء وكون غيره

١٠
محدث يابيه نحو الامير اول شعر لوزير الثالث المتقدم بالوضع والنسبة الرابع المتقدم
بالنظام الصناعي نحو ان يقال الاساس اول شعر البناء وقوله تعالى انا اول المسلمين انا
اول المؤمنين فعنا انا المتقدم في الاسلام والايامان وقال تعالى ولا تكونوا اول
كافرين اي لا تكونوا ممن يقتدى بكم في الكفر اهو ملخصا فهد البيان كات شاف في
الجواب عن السؤال كتب لتالث شوال سنة ١٣٥٥ هـ ثم وقع شيء من التردد في دلالة
هذه العبارة على المقصود فراجعت الكشاف لكون مصنفه اما ما في العربية فوجدت فيه
تحت تفسير اية الزهر قل اني امرت ان اعبد الله فخلصاله الدين وامرت لان اكون اول
المسلمين ما نصه قل اني امرت باخلاص الدين وامرت بذلك لاجل ان اكون اول المسلمين
اي مقدم مهم وسابقهم في الدنيا والاخرة والمعنى ان الاخلاص له السبقة في الدين فمن
اخلاص كان سابقا ثم ظفرت في مجمع البحار مادة الاول على حديث يقبل الصالحون
الاول فالاول اي الا صلح فالاصح فالحيث لا يحتمل غير المعنى المتقدم بالرتبة والفضيلة
كما هو ظاهر الحديث في البخاري ومستند احمد كما في الجامع الصغير ويقوى الدلالة المذكورة

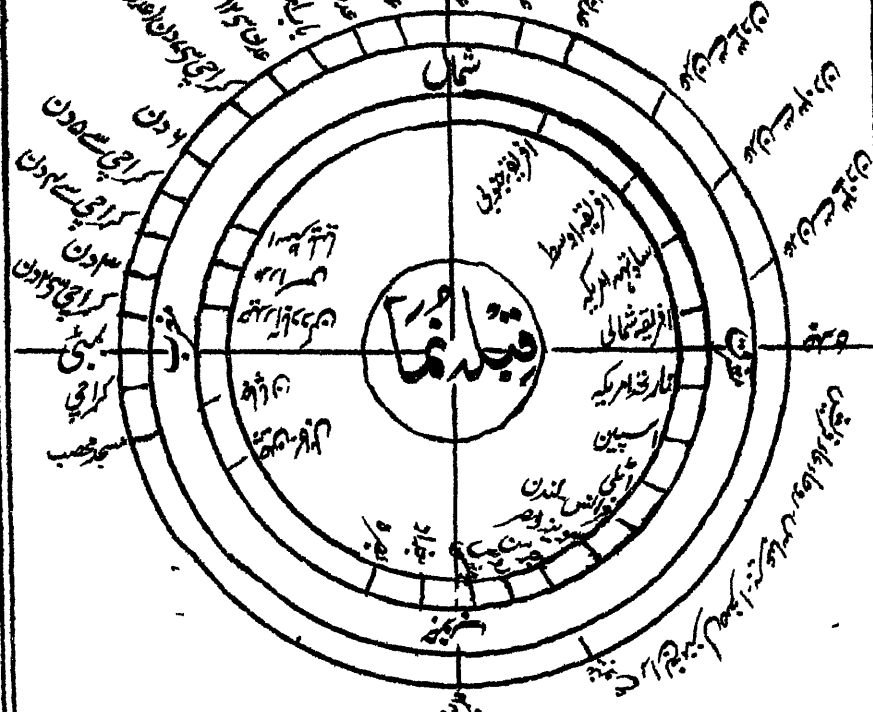
آخر الحديث وتبقى حقايلة كحالة الشجر والتمزأه ككتبه لخامس شوال سنة ١٢٥٠ هـ
ثم كتب المولوي شمس الدين أحمد الديوبندي الى في بعض الكمال المذكورة ان الحافظ ابن حجر
ذكر في فتح الباري ص ١١١١ رواية ابن عيينة عن ابى الزناد عن مسلم (اورده في كتاب الحج
مخبر الاخرين ونحن السابقون اى الاخرون زمانا الاولون منزلة اهل شوال سنة ١٢٥٠ هـ
فائدة فقهية في محل البشر ضرورة تحصيل خير اعظم منه - وروى البودلى
عن غالب القفطان عن رجل عن ابيه عن جده في حديث طويل قال صلى الله عليه وسلم ان
الحرافة حق ولا يد للناس من الحرفاء ولكن الحرفاء في النار (باب في الحرافة من كتاب
الخراج والفتى والا مارة ج ٢) في الحاشية عن المعات قوله الحرافة حق اى مصلحة تدعو
اليها الضرورة كما بينه بقوله ولا يد للناس من الحرفاء ليتعرف احوالهم في ترتيب
البعوث والاجتاد والعظايا والسهام وقوله ولكن الحرفاء في النار اى على خطر وفي درر طهارة
والعذاب لتعذر القيام بشرايط ذلك فعليهم ان يراعوا الحق والصواب -

فائدة فقهية (في تكرار الجماعة من مكتوب بعض الافاضل) -

قلت اسرأيت قوماً تهمم الصلاة في جماعة فدخلوا المسجد وقد اقيم في ذلك المسجد
وصلى فيه فاراد القوم ان يصلوا في جماعة باذان اقامة قال الكره لهم ذلك ولكن عليهم
ان يصلوا واحداً تاغير اذان ولا اقامة لان اذان اهل المسجد واقامتهم تجزئهم قلت فان
اذنوا واقاموا وصلوا جماعة قال صلاههم تامة واحب الى ان لا يفعلوا قلت رأيت
ان كان ذلك المسجد في طريق من طرق المسلمين فصلى فيه قوم مسافرون باذان واقامة
ثم جاء قوم مسافرون سوى اولئك فاذنوا وقيموا فيه وصلوا
جماعة قال لا بأس بذلك قلت لم قال لان هذا مسجد لم يصل فيه اهل
انما صلى فيه اهل الطريق وانما الكره ذلك اذا كان اهل قد صلوا فيه قلت فان صلى في
هذا المسجد قوم مسافرون ثم جاء اهل المسجد فاذن مؤذنه واقام فوصلوا فيه
ثم جاء قوم مسافرون فارادوا ان يصلوا فيه جماعة باذان واقامة - قال الكره
لهم ذلك لان اهل المسجد قد صلوا فيه - مبسوط - باب الاذان -

فائدہ و رسمت قبلہ برائے مسافر غیر مالک ان لوگوں حکیم محمد مصطفیٰ صاحب

<p>بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ حَکِیْمًا وَّ مُصَلِّيًا</p>		<p>فاصلے</p>
پنج چہار	۲۲ گھنٹہ میں	۲۰۰ میل
"	فی گھنٹہ	۰۸ میل
میل سٹیم	۲۲ گھنٹہ میں	۳۰۰ میل
"	فی گھنٹہ	۰۱۲ میل
کراچی سے عدن تک		۱۲۶۰ میل
بہئی سے عدن		۱۴۵۰ میل
عدن سے جبرہ		۶۵۵
کراچی سے جبرہ		۲۱۱۵
کولمبو سے عدن		۲۱۰۰



قبلہ نماکی ترکیب

قطب نما کو قبلہ نما کے دائرہ کے بیچ میں رکھو اور قطب نما کی نیلی سوئی کو قبلہ نما کے خط شمال سے ملا دو پھر جس مقام پر تم ہو اس کا نام قبلہ نما کے دائرہ پر تلاش کر کے اسی طرف رخ کر لو وہی صحیح سمت قبلہ ہے گویا تم قبلہ نما کے مرکز پر کھڑے ہو اور جگہ کا نام قبلہ کا رخ ہے۔

مشخص

حکیم محمد مصطفیٰ دار الشفاء مصطفائی میرٹھ

فائدة تاريخية تتعلق بنسب ابراهيم بن ادهرم البلخي من نزقة الخياط
 لعبد المحي تاظم الندوة - في تذكرة الشيخ مبارك الكريماوي وقيه ووجدت
 عند اولاده ما فيه انه ولي القضاء بكويا مؤسكس بها ويعرجون بنسبه الى ابراهيم بن
 ادهرم الولي المشهور ثم الى عمر بن الخطاب رضي (ونسبه هكذا) ابراهيم بن ادهرم بن
 بديع الدين بن محمد بن ابي المجاهد بن ابي القاسم علي بن عبد الرزاق بن عبد الرحمن
 ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب الى قوله وذلك مقدوم من وجوه الاول ان ابراهيم
 ابن ادهرم الصالح البلخي لم يكن عمر يا قال ابن الاثير في الكامل في الجزء السادس منه
 و ابراهيم بن ادهرم بن منصور ابو اسحق الزاهد وكان مولده ببلخ وانتقل الى الشام
 فاقام به من ابطا وهو من بكر بن وائل ذكره ابو حاتم البستي اه وقال الحافظ في تهذيب
 التهذيب ابراهيم بن ادهرم بن منصور العجلي وقيل لقمي ابو اسحق البلخي الزاهد سكن الشام
 وقال البخاري قال ابي قتيبة هو قمي كان بالكوفة ويقال له العجلي كان بالشام اه
 وقال مرقضى بن محمد البلخي التريدي في احوال السادة الملتقين شرح
 احياء علوم الدين الامام الزاهد ابو اسحق ابراهيم بن منصور العجلي وقيل لقمي
 البلخي صدوق مات سنة ١٤٤هـ ومربعض منها في الشقص الاول من خط الحصة الاولى
 فائدة تاريخية - ورنجد از حالات فرخ شاه ارسله شير وشكره مولف ابو الخير
 ابن ابي سعيد سنده نسب او - سلطان احمد فرخ شاه بن امير بهاء الملة مسعود بن
 امام الايمة مولانا واعظ الاصفهاني ابن امام الايمة مولانا واعظ الاكبر ابن ابو الفتح بن امام اسحق
 ابن قرة التابعين احاد الفقهاء المشهور بالمدينة امام سالم ابن عبد الله بن عمر رضي الله عنه
 مختصر حال و - امير مسعود بعد از انكه بمكرا رحمت ابي منتقل شد به سلطان مظفر الدنيا والدين
 فرخ شاه احمد جمع آمدند و در آن سخن داعيه آن داشتند و بهمت بلند و بهمت خسر و انه
 در بينت او تعبیه بود تاج شاهي بر سر نهاد و بر تخت سلطنت نشست و در زير آن براقاز
 و عساکر شاه ده داد عدل و سخاوت داد و در عايا در زمان او آسوده و لشکر خوشدل
 و خلق خدام رفه بود و شوکت او و زير و ز در افزايش بود و سلاطين عالم و بادشاهان من

١٣

کہ در آن وقت قواعد و خلافات راہ بود آل عباس بود ملوک طوائف بود و منظر طریقی متواجده
 و مطاوعت سپردند و معرفت و حرمت فراوان داشتند و ولایت پدرا را مضاعت کرد
 و باتباع و اشیاع از سپاہ در عایا اشفاق پدرا نہ مبذول می داشت و در ترویج مشرع
 و تعظیم علماء و تہ بیت اہل بنہ بسیار موفق بود و عدالت جدید را گوار خود تازہ گردانید و بذل
 مال و تفریق نفاس آنچه آن مشغوف بود کہ اکثر اوقات در خزانہ پادشاہی دینارے
 نبودے در طولیہ گاہ یک اسپ نیز نہ ماندرے و ہزار ہزار اسپ یکم تہ عطا کرے و مدتی سلطنت
 را پے کرد و قبر وے در ملک ملتان در کچی جنگل ست

حصہ دوم الرقاق والحکم

شعرے

دارم دے ز طائر وحشی رسیدہ تر چندانکہ دور تر ز کسال رسیدہ تر

حصہ سوم در طبیات

فائدہ طبییہ مخربہ (من الحافظ محمد اسمعیل لدہلوی) عرق گلاب کی ترکیب یہ ہو کہ صبح
 و شام دو تولہ یا تین تولہ میں قدرے مصری ملا کر بیروت کی ہمراہ استعمال کریں اگر بیروت نہ مل سکے
 قدرے پانی ملا کر نوش کریں۔ یہ معده و جگر کی خوب اصلاح کرتا ہے بادی بواسیر کیلئے بھی خاص
 چیز ہے۔ مگر یہ ہر مزاج کی موافق نہیں لہذا کسی طبیب سے مشورہ کر لیں۔

دیگر برائے پیر یا از موصوف) سفید جمبیلی کے پتے تین چار تولہ لیکر بقدر ضرورت پانی میں
 دو تین بار جوش دیکر چھان لیا جاوے جب سرد ہو جاوے کلیاں کی جاوین۔ دانتوں کے پیر یا
 کیلئے بہت نافع ہو تجربہ ہے۔ مگر شرط یہ ہے کہ مریض صاحب نزلہ نہ ہو موسم گرم میں اور گرم مزاج
 کے لئے مناسب ہے۔

نسخہ چوب گل ناشگفتہ مدار برائے اصلاح معودہ و جگر و رفع ریاح و رفع قبض

گل مدار - فلفل سیاہ - نمک سیاہ - فلفل دراز - سہاگہ بریان - پودینہ خشک
 ۴ تولہ ۲ تولہ ۲ تولہ ۳ تولہ ۲ تولہ

قوشادور - بالچمر - زنجبیل - بادیان - کپور کا پتلی - ہلیلم کا بی - ہلیلم زرد
 برگ سنا - نمک لاہوری - الائچی کلان - جاوتری - جاقنصل - لونگ - نمک لیبی
 در عرق کلاب یا اورک و عرق سونف ساٹھیدہ خوب بقدر کما روشتی بندند۔
 پورن ہاضم - پودینہ خشک - پوست بیاق - نمک طعام - فلفل سیاہ کو فتر
 بیختہ سفوف سازند خوراک ۳ ماشہ۔

برائے رعاف (کشتہ درجان) کشتہ پوست بیضہ مرغ - پشکری سفید بریاں افیون
 باریک ساٹھیدہ سعوٹ سازند۔

برائے اکثر اقسام پیش - بہدانہ - زیرہ سفید - گلقتد آفتابی - باریک ساٹھیدہ
 خوب بقدر خود بندند۔ خوراک دو جب ہمراہ اب تازہ لجر از ہر یک ساعت۔

برائے بیہوشی و خشونت اطراف گل سیریں - بوریکیس عرق کلاب
 برائے دروزانو - گائے یا کڑھ کی جو زیادہ عمر کی نہ ہوں ہڈیاں یا کجے کی گھٹنوں کو بخوں
 اور نلی اگلے دست کے سرے کی ہڈیاں یا وسیر - تین یا پانچ میں ڈال کر اور پوٹلی میں دس تینہ لیس
 پیاز - دارچینی - الائچی کلان - فلفل سیاہ بقدر ضرورت اور نمک بقدر ضرورت ڈال کر جوش دیا جاوے
 جب پون پاؤرہ جائے زیر سیاہ - الائچی خورد - روغن زرد یا مکھن تازہ یا روغن بادام سے بگہار کر
 نوش کیا جاوے۔

۱۵

نسخہ پورن جسکے یہ فوائد ہیں (۱) معدہ کو قوت دینا (۲) قبض کو دور کرنا (۳) بھوک
 بڑھانا (۴) بدہضمی کو دور کرنا (۵) دست و قے پیسے کو دور کرنا (۶) پیریت کے درد کو دور کرنا
 (۷) سرخ معدہ کو دور کرنا - سونٹھہ - سونف - کالی مرچ - اجوائن موٹے دانہ کی - بودینہ خشک
 دارچینی - بگہر - پیل - نمک لاہوری - نمک سیاہ - سہاگہ خام - نوشادر - سب دو اونکو
 جدا کر کے باریک چینی میں چھانے کر بخوبی ملا لیں پھر کسی بوتل میں محفوظ کریں - صبح و شام کھانا
 کھانے کے بعد کھلی کر کے منہ صاف کر کے ۴ رتی سے ۲ ماشہ تک پانی کی گھونٹ کی ساتھ کھالیا کریں
 بچہ کے لئے ۲ رتی سے ۸ رتی تک - اگر زیادہ بھی کھالیا جاوے تو کچھ ضرر نہیں۔

تذییر کلی برائے زکام - زکام بلا حرارت کے نہیں ہوتا یعنی مادہ بلغمی میں حرارت شامل ہو کر ہوتا

اور حرارت کا خالص ہے کہ جلد فنا ہو جاتی ہے لہذا زکام کی دو حالتیں ہوتی ہیں۔ شروع اور ختم۔
شروع میں حرارت غالب ہوتی ہے اور اخیر میں صرف بلغم رہ جاتا ہے۔ بجا بریں شروع میں علاج
بارد ہونا چاہئے اور اخیر میں حار۔ اسکے خلاف کرنا غلطی ہے۔ اور شروع اور ختم کے درمیان میں
بتدریج تدبیر بارد سے حار کی طرف انتقال کیا جائے۔

دوا برائے شروع زکام۔ عناب۔ مویزہ منقہ۔ ^{۱۵۹}خیسانہ کر کے شکر سفید ملا کر پیرا جائے
اس میں مویزہ منقہ صرف اصلاح عناب کیلئے ہے کیونکہ عناب کی مقدار عمدہ کو مضر ہے

دو روز صبح شام پینے کے بعد اس میں گل بنفشہ اور بڑھالین ۱۰ اور دو روز کے بعد اگر کہانی ہو تو
اصل السوس۔ سپستان بھی بڑھالین اور بجائے خیسانہ کے جو شانہ کر لیں۔ پھر دو دن کے بعد
ابریشم۔ اسطوخودوس اضافہ کر لیں۔ اور مناسب ہے کہ اسکے ساتھ تقویت دماغ کیلئے
خجیرہ کا ڈیریاں بھی کہا لیں۔ زکام میں شروع سے اخیر تک تدبیر منع ہے بوجہ تہید مسام کہ کیونکہ
اس سے احتقان حرارت ہوتا ہے۔

۱۶ **(از نالہ عنبر لیسٹ)** اگر کسی قدر سے سیماں را یاد و چہاں و زلنش اور اق طارا راضم نمودہ بمثل
حسب اختہ در میان پارچہ لسان تقوید و ختہ بہ پیش خویش نگا ہدارد از ایذا و تصدیح شپش محفوظ
می ماند و اگر در وقت سردی و گرانی شکم و اوجاع بارہ و ازین قسم ہمہ امراض کہ داشتہ باشند قدری از
میان آن تقوید بر آوردہ بخورد بفضل مؤثر حقیقی زود صحت و شفایا بد و اگر کسی سیماں را
میان روغن نعوش یا دیگر عطریات چند روز بارد باز آن را بخورد مالہ کم گس و پشہ و دیگر
حشرات ارضی دیو ام بر بدنش می نشیند و پیراموش میگرد و پیش خود ہرگز در جامہ اش
نمی ماند و اگر آن تقوید را در وقت نختن طعام رشتہ بستہ در و اندازند و بعد بختہ شدنش بر
آرند آن طعام خیلہ لذیذ و یا مزہ و زود ہضم و گوارائی شود و ہماں یک تقوید ہمیشہ بکامی آید و بھیج
نمی کاہد و اگر آن را در ظرف آب در آرد و آن آب را می نوشیدہ باشند بسیار فوائد دارد و
بیشتر امراض سردی و بلغم را دفع می گرداند و ضرر تخیم و تبدیل آب و ہوا نمی رساند و کم شکم می میراند
و اگر کسی آن جب را در دہاں دارد بولے بد از دہن برود و اگر سیماں را با آب برگ تربی حل کردہ
قدیے کا فرو کبابہ و قنفل عمزوج ساختہ در فیلہ مالیدہ چراغ افروز در اذان خانہ حشرات ارضی

وہ ہوا کم نمی شود۔

ایضاً۔ شنوآن دوائی سائیدہ خشک کہ برہر حاجت آن مردم پاشیم
 زاک ست کہ آن را بزبان ہندی پھٹکی می نامند و آن مرہم چیز سہل و آن مسان ست
 کہ دو جزو دارد یکی سفیدہ کاشغری بوزن یک دام و دوم روغن کنجد بوزن چار دام اول روغن
 را در ظرف آہن گرم کنند بعد ازاں سفیدہ را با یک سائیدہ در آن انداختہ از دستہ آہن حل میکنند
 باشند چندانکہ مخلوط گردیدہ رنگ سیاہ پیدا کند بعدہ از آتش فرود آرند و نگاہ دارند بوقت
 حاجت بکار برند برائے ہر قسم ذہل و ناسور و زخم و سوختہ آتش و سوزن و آہن چیز کہ
 برہنض شریف حضرت گذاشتم پرہائے جانور بویا راست کہ بزبان ہندی آنرا بنگہ گویند دین
 پرہا بمیان بخل وزیر بازو ہائے او غلولہ شدہ می ماند و بسیار نازک و بے ریش می باشد آنرا
 گرفتہ نگاہ دارند بوقت ضرورت بالائے رگہ و زخمی کہ از آن خون جاری باشد بپاشند انشاء
 اللہ تعالیٰ زود بند خواہد گردید۔

۱۴۔ **نسخہ مجوزہ حضرت حاجی صاحب الدمرقہ بقلم محمد قاسم محمد ہاشم سوداگران مراد آباد۔**
 زردی بیضہ مرغ۔ روغن زرد۔ شکر سفید حلوا سازند۔ بعدہ ورق طلا۔ ورق نقرہ
 موتی۔ صدق صادق۔ دانہ الائچی خورد۔ مغز بادام مقشر۔ مغز پسته مقشر۔
 خوب حل کر کے حلوی میں ملا یا جاوے۔ خوراک ایک تولہ علی الصبح اور ایک تولہ بوقت خواب
 خط میں لکھا تھا کہ یہ نسخہ تقویت کیلئے بہت مفید ہے ایک شخص حضرت کے متعلقین سے بہت عرصہ
 سے علیل تھے ان کی اہلیہ نے حضرت کو خواب میں دیکھا یہ نسخہ ارشاد فرمایا اس سے صحت ہو گئی۔

نسخہ تقویت

زنجبیل۔ خولجان۔ کباب چینی۔ عاقرقراطی۔ قزقل نخود سیاہ لباسہ
 پوست خشخاش۔ نانخواہ۔ پوست بلیبہ کابلی۔ سپستان ہمہ ادویہ ہوزن کوفتہ
 بیختہ آمیختہ شکر سفید و غسل مصفی در شیر گاؤ از ہر یک بقدر حاجت این ہر سہ را در ہم
 کردہ بقوام آرد و سائید و بیاں بقوام آمیزند۔ مقدار خوراک ۰۵ ماشر

نسخہ برائے فوائد ذیل - عناب ولایتی - چوب حینی - صندیل مرخ - صندیل سفید - منڈی
 کل سرخ - شہد آب تر کر دہ صبح جو شادہ دریشکر سفید قوام ساختہ شربت سازند خوراک
 شام ۱۲ قولہ ۱۲
 سا زند - برائے آشوب چشم - وسودا و بیت - اور چچک سے قبل اور بعد چچک و پچش و بخار
 و برائے خارش و برائے ہنوزان موسم گرما - حجب است -

نسخہ شربت صدر - نسخہ دیگر علاوہ حصہ دوم - برگ کاؤ زبان - گل کاؤ زبان عناب
 پیر شیاو شان - کونار - اصل السوس منقشہ - تخم کتاں - گل بنفشہ - بیدانہ بادبان
 اجواں دیسی سیستان - ابریشم مفرض - قند سفید -

نسخہ سفوف برای مضم طعام - نمک سیاہ نمک لاہوری نمک سفید نوشادر نمک سانہر مسادی زک گرفتہ سفوف سازند

نسخہ خوب برائے بواسیر باوی رسوت مصفہ - نر کچور - نمک بھائن - مقل ازرق تخم گندنا
 صبر زرد - مصطفیٰ رومی - مویزہ منقہ - مغز بادام درآب نگر و ندرہ بقدر کنار و شستی خوب بندند یک
 صبح و یک شام بخورند -

نسخہ سفوف دافع تیخیر - بادبان - زنجبیل - دانہ الائچی کلان - اصل السوس منقشہ
 مرغ سیاہ - نمک لاہوری - نمک سیاہ - نوشادر - گرفتہ بیختہ سفوف سازند
 خوراک ۷ ماہ

نسخہ مرہم برائے بواسیر خونی و باوی - گائے کی نلی کا گودا بیگن کی ٹونڈی
 جڑ سے جتنی اُس میں جل سکتی ہو باریک پیسکر مرہم سا بنا کر لگاؤ -

نسخہ برائے اھلاح آثار جلد - سفوف سنگترہ - آٹا باقلا چھنا ہوا - آٹا جو
 چھنا ہوا پانی میں گھول کر کسی قدر نیلا سا بدن میں ملکر پندرہ منٹ بعد میں نہانا چاہئے خواہ
 گرم پانی سے خواہ سرد سے بدن صاف اور ملائم ہو جاویگا -

ترکیب پنیر - چوستہ بکری کو پاک کر کے اُس میں نمک سا بھر بغیر لپسا جتنا آ جائے
 بہر کر منہ بند کر کے دیو پ مین سکھالین پھر اُس چوستہ کو چھا چھ کے پانی میں مٹی کے برتن

میں ڈال دیں پھر اس برتن کو دھوپ میں رکھ دیں جب وہ مثل سرکہ کے اُٹھ جائے سیاہ
 نہ ہو کپڑا نہ پڑے ورنہ پیکار ہو جائیگا پھر اُس میں سے ایک چھٹانک پانی لیکر ایک سیر دو دوہ میں
 ڈال کر رکھ دیں جب وہ وہی جم جائے اُسکو کسی بوہنی میں اُتار لیں جب تک ٹپک کر وہ سخت ہو جائے
 تیل سکونمک سانہم پیسکر اوپر نیچے لگا دیں اُلٹ پلٹ کرنے سے اور بار بار نمک لگانے سے
 سخت ہو جاتا ہے اس کا جو پانی ٹپکے وہ رکھ لیا جائے مٹی کے برتن میں ڈالتے رہیں جب
 تک نیا ڈالتے رہو گے مٹی کے برتن کا پانی سڑے گا ہین ورنہ سڑ جائیگا۔ لوہے کی چھلنی میں
 نہ لیا جائے ورنہ سیاہ ہو جائیگا۔ تابنے کی قلعی اڑا دیگا۔

نسخہ معجون کمونی بہ نسخہ خاص ہاضم و دافع ریاح۔ زیرہ مدیر۔ بورہ ارنی
 فلفل سیاہ۔ دار فلفل۔ زرنباو۔ برگ سداب۔ سہاگہ چوکیہ۔ زنجبیل۔ نمک تریب
 ست پودینہ گرفتہ باریک نمودہ لگا ہزارند۔ اول شہید خالص در عرق بادیان انداختہ قوام نمودہ
 از آتش آورده ادویہ مسحوقہ بالادران آمیختہ بدستور محوت جو ایش تیار سازند و یک تولہ ازین
 گرفتہ بعد از طعام بخورند۔

۱۹

نسخہ روغن مسرخ مقوی اعصاب و دفع وجع مفصل۔ مچھیر۔ کاپسہل۔ چھریلہ
 سنبل لطیب۔ سعد کونی۔ سادج ہندی۔ قر نفل۔ دار چینی۔ نر کچر۔ کچلہ۔ الابی محمد و غیر
 جاوتری۔ مشک خالص۔ چوب میدہ۔ برادرہ صندل سفید۔ زعفران۔ زرد چوب۔ دار ہلد
 عود غرق۔ عرق گلاب۔ روغن کنجد۔ ہمہ ادویہ راجو کوب نمودہ در گلاب تر کردہ ہزارند۔ پس
 در روغن چغندر قلعی دار آتش ملائم بجوشانند تا نصف گلاب بسوزد۔ پس روغن کنجد آمیختہ پزند تا
 تمام آب خشک شود و روغن را از پارچہ گذرانیدہ در شیشہ ہزارند و یک ہفتہ در زمین دفن کنند۔
 پس بر آورده وقت شب لیکتولہ بالند و صبح بآب سرد بشویند۔

نسخہ قلع بلغم از حکیم عبد المجید صاحب لکھنوی۔ السی۔ تم نخطلی۔ السوس۔ مسرخ
 در آب جوشاودہ یک چمچی شہد و روغن بادام آمیختہ نیگم بنوشند
 نسخہ لہو اسیر خونی و یادی۔ آنبہ ہلدی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر لیں

اور چہرے پر تو رکھ دیا جائے اور اُسکے نیچے آگ جلا دی جائے پھر اُس تو سے پہر آنہ ہلدی کے ٹکڑے ڈال دئے جائیں کچھ دیر کے بعد اُن ٹکڑوں میں سے دہوان نکلتا شروع ہوگا جب دہوان زیادہ نکلتے لگے تب آگ کا شعلہ ان ٹکڑوں میں لگا دیا جائے اُسکے بعد لکڑی کی طرح سب ٹکڑے جلنے لگیں گے جب ٹکڑے جل چکین تب تو اُکو زین پر اتار کر دوسرا تو اُس پر اس طرح سے ڈھانک دے کہ ہو اُس میں نہ جانے پائے جب تو ا میں ہنڈ تک آجائے تب اُن ٹکڑوں کو سُرہ کی طرح پیس لے اور نہایت تین ماہ تک ہر تازہ پانی تین چار گھونٹ پی لیں پھر روزمرہ چار پانچ دست دوپہر تک آئینگے۔ پھر میز۔ بڑا گوشت اور چھلی اور کڑوا تیل اور سرخ مرچوں کی زیادتی سے اور نیز ہر بادی چیز سے پرہیز کرے۔ اور گہی بہت زیادہ کھائے کیونکہ اس میں خشکی بہت ہوتی ہے۔

حصہ سوم الرقی والعزائم

فائدہ در حفاظت بیوت از آفات - از بعض صلحاء شنیدہ شد کہ اگر وقت خواب آیتہ الکرسی خواندہ بسو سو مرتبہ کہ دہ چنداں دور کہ نیت کند تا آنجا انشاء اللہ تعالیٰ از ہر آفت محفوظ ماند۔

حصہ پنجم اشوات

روح احوال الصادقین - قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا ليصلح لکم اعمالکم وليغفر لکم ذلکم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما ہ چون آیت متلوہ دال ست مراعتہ بر ہمیت سلوک و اخلاق کہ عبارت ست از تقوی کہ فعل قلب ست و اصلاح اقوال کہ فعل لسان ست و اصلاح اعمال کہ فعل جوارح ست و بر ضنیت او کہ سبب مغفرت و فوز عظیم ست و اکثر عوام بلکہ خواص نیز غافل یا تکاسل بودند از دو علمای عملاً و کتاب احوال الصادقین ترجمہ تنبیہ المحدثین مؤلفہ قطب ربانی الامام العلامة عبد الوہاب شرنوبی رضی اللہ عنہ و مترجمہ زبدۃ عصرہ و نخبۃ دہرہ مولانا حبیب احمد صاحب

کیر الہی سلمہ اللہ تعالیٰ بوجہ منقول بودن اجزا ایش از سلف از الطف و اشرف و خاتم ابن فن بود
ایقاناً للتاقلین و المتکاملین - و افادۃ للطالبین الراغبین - باہتمام احقر الجبید + محمد عبد الجبید
اصح المد المبدی المجد - در مطبع فلان در ۱۳۵۵ھ برائے اشاعت مستقلاً طبع کرده شد -

قال الله تعالى و اتوا البيوت من ابوابها الآية چون تصوف از اعظم مقاصد و بنیہ است
و مبارکیش چون ابواب است و مقاصدش چون ابیات و آیت بالا آمد بود بدخول ابیات از
ابواب **رساله مبادی التصوف** از امالی اشرف علی و ضبط کرده مولوی
اسحاق علی گانپوری مع ما یلحقها مشتمل بود بر مبادی او اعانۃ لطالبی التصوف باہتمام فلان
در مطبع فلان طبع کننا نیدہ شد +

قال الله تعالى و كلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك الآية چون آیت
مزبورہ دل ست بطریق قیاس + بر آنکہ بیان اخبار مطلق مقبولین در تقویت قلوب اصل ست
و اساس + **رساله قصص الابرار** حاصل اصغر مشتمل بود بر جملہ
کافیہ از حکایات بعضی مقبولین رب الناس + کہ در شان ہدایت مشابہ اند بہ نبی اس +
بنائے علیہ برائے افادہ طالبین در مطبع فلان طبع کننا نیدہ شد -

(لوح الفرقان بین موجبات الکفر و الايمان) قال الله تعالى اتريدون ان
تهدوا من اضل لله في تفسير الجلالين اى لقد وهم من المهتمين الى قوله تعالى فلا تتخذوا
منهم اولياء فيه وان اظهروا الايمان وقال تعالى ولا تقولوا لمن اتقى اليكم السلام لست
مؤمننا الى قوله فتبديتوا چون آیت اولی ناعی ست بر حکم کردن بايمان بر غیر مؤمن با وجود
اظهار ايمان و آیت ثانیہ ناعی ست از حکم کردن بکفر بر غیر کافر بدون تبیین بالبرهان و درین
اوان کہ خلل جایافتہ در ہر دو ضول - ضرورت داعی بود بر تحقیق این احکام مع اصول و رسالہ
الفرقان بین موجبات الکفر و الايمان - کہ بہر شش رسالہ
مفصلہ ذیل علی الافصاح عن حقیقۃ الاصلاح علی مرسلت مولوی ظفر احمد و مولوی سید سلیمان
(مسمی بہ ضمیمۃ الافصاح) علی مکتوب از حسن العزیز الملقب بہ التحقیق العجیب فی مایزہم الجبیب
علی الافصاح للافصاح مع ضمائم ثلثہ از ترجمہ الراجح علی رسالہ مولوی کفایت اللہ صاحب

(مسمی بہ علامہ) نام) کا فتویٰ خود اپنے الحاد و زندہ قبر (مخبر) رسالہ مولوی عماد الدین صاحب
 (مسمی بہ علامہ آخر الزمان کے معتقدات و خیالات) شامل ست۔ و فصول و اصول مذکورہ را کا نقل
 ست۔ تحصیلاً للاشاعرة۔ و تکمیلاً للاذاعنة۔ باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کردہ شد۔ (یا کتا بنیہ شد)
 قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان من الشجر حکمة (رد الہ الخا دی) چون از آسن و امین مصابوق
 حدیث مزبور را این گنجیست سخن بود کہ لقب ست بہ **جدیبات مجذوب** - و این
حصہ اول ازاں ست از ابکار افکار خواجہ عزیز الحسن صاحب انتعاشاً للشایقین
 جمع کردہ شد۔ در مطبع فلان طبع کردہ شد۔

قال الله تعالیٰ ومن خلقنا امة یهدون بالحق و ینجدون چون آیت مزبورہ مادیج ست
 جماعت ہادیہ بالحق و عادلہ بالحق را و این ہدایت و عدل موقوف ست بر کلمات حقہ و علوم حقہ
 و کراسہ **کلمۃ الحق** از ملفوظات اشرف علی مصداقے بود از جنین کلمات
 و علوم لفظاً و معنی بنا بر افادہ طالبین باہتمام محمد عثمان خان عنفی عنہ۔ از مطبع نسلان
 شائع کردہ شد۔ ۲۲

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم الا ان فی الجسد مضغرة اذا صلحت صلح الجسد کلہ + و اذا فسدت
 فسد الجسد کلہ الا وہی القلب (متفق علیہ) چون حدیث مزبورہ رواں ست بر مدخلیت
 خاص اصلاح باطن در اصلاح ظاہر + و موضوعیت فن سلوک برائے تعلیم اصلاح باطن مشاہیر
 بود و باہر + و رسالہ (امثال الاقوال و الاحوال لامثال الرجال) بوجہ
 صدور اجزایش از گروہے ماہر + منجملہ رسائل فن شمالی داشت ممتاز و زاہر + بنائے
 علیہ باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کردہ شد۔

روح تصوف - قال تعالیٰ ثم تلین جلودہم و قلوبہم الی ذکر اللہ چون ارشاد
 مزبورہ رواں ست بر فضیلت لین جلود و قلوب بالذکر یعنی تاثیر و تعمیر ظاہر و باطن بطاعات +
 و برین ست حاصل تصوف بر طبق تفسیر ائمہ ثقات + و رسالہ **سراج تصوف** کہ
 مقتبس ست از رسالہ مشتمل بود بر اصول فن یعنی حقائق اصول و مقامات +
 افادہ لایال التحقیقات و التحققات + بقلم مولوی فقو احمد جمع کردہ شد۔ و در مطبع فلان طبع کردہ شد۔

تتمت مضمون دوم متعلق بتالیفات شذرہ ۲۹ قسط شذرہ است و ناخ مطبوعہ النور ماہ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ

لوح البيان الملتين قال تعالى في بعض التبيين وتركنا (اليقينا) عليهم (ثناء حسنا) في الآخرين (والصفت مع الجلالين) چون آيت وارده در حق انبياء عليهم السلام والست بر منقبت بودن لقاء ذكر حسن در آخرين + وعطى فضائل غير مخصوصه ارتا عن الانبياء ثابت ست برائے اولياء مقبولين + ورساله البيان الملتين في بعض حوال الشيعه شمس الدين مؤلفه اشرف على رزقه الله تعالى احظا وافر امن اليقين + كه جز وليست از ترميمه السالك و كاشف ست از حالات حضرت شاه ولايت صاحب مدفون جانب غربى تھانہ بحون مصداق بود از ين مفهوم شين - افادة للطالبين + بالتاسى بالكاملين در مطبع فلان طبع كره شد -

لوح تقويم المسلمين - قال الله تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون چون آية مباركه بنا بر مقدمات ذيل ظاهره يا مذكوره بر تفسير كبر روح المعاني وغيره (على الامر للوجوب على من تبعضيه او تبينيه على الخطاب للمؤمنين على الامة بمعنى الجماعة على الخیر عام للدينى والدنيوى على ذكر كل المعروف والمنكر المختصين بالطاعة والمعصية تخصيص بعد التعميم على الفلاح موعود على نه النصا ۳۳۰ وال ست بر مقاصد مخصوصه آية قريبه ورساله **تقويم المسلمين** - مرقومه حضرت حكيم الامت مجد والملت والدين اشرف العلماء الكاملين مولانا محمد اشرف على (صاحب ايام مجديهم) بواسطه اجراء ثلثه خود الاول تنظيم المسلمين والثاني في تعليم المسلمين والثالث تفهيم المسلمين - مشتمل بود بر آن مقاصد مخصوصه يعني جز اول بر ضرورت اجتماع و نظم مسلمين برائے كفاية ملكية وجز وثاني بر وجوب تعليم دين بر علماء باعتبار بعض احكام على معنى التبعض وجز وثالث بر عامه باعتبار بعض احكام على معنى التبين ومجموعه اجراء ثلثه بر لزوم اعتقاد وترتب فلاح ونجاح بر مجموعہ این اعمال بناء عليه رساله مذكوره بانتهام مولوى محمد حسن صاحب غفر له به ذو المنن - در مطبع انوار المطابع طبع گردانيده شد -

قال النبي صلى الله عليه وسلم الرجل يراعى واهله وهو مسئول عن رعيته والمرأة تراعى في بيت زوجها وهي مسئولة عن رعيتها الحديث (رواه الشيخان والترمذي والبوداود واحد) چون حديث موصوف موجب است بر مردم حقوق اهل و عيال را + و بر زن حقوق اولاد و اطفال را

و اعظم و اہم حقوق اہتمام ست تحسین اقوال و افعال و احوال را + و این رسالہ مسمی بہ
الحلی المحمود کہ احقر محمود بنی در جمع کردن او بر داشت مر احوال و افعال را + بقدر ضرورت
 ابتدائیہ کافل بود مر بیان ہر دو گو نہ حقوق مقرون با حسن المنوال را + بنناء علیہ حسن ہی فلان
 در مطبع فلان طبع کننا نیدہ شائع کردہ شد۔

قال لنبی صلی اللہ علیہ وسلم اذا مر من تحریب یا خیر الجنة فادعوا قالوا یا رسول اللہ ما ریاض
 الجنة قال مجالس العلماء۔ (کذا فی جمع الفوائد عن الکبیر بروایت ابن عباس)
 چون حدیث آہست با استفادہ از مجالس علماء و را سخین + و ظاہر ہست کہ مناظر حکم علوم مویبہ است
 بکتاب اللہ و سنت سید المرسلین + و مجالہ بلقبہ بہ **یزم جمشید** کہ جامع جملہ کافیت
 از ملفوظات اشراف علی القاہ اللہ تعالیٰ لا فادۃ الطالبین + مصدر اتق اعظم بود
 مر چنین علوم را بالمشاہدۃ و الیقین + بنناء علیہ مجالہ مذکورہ باہتمام فلان در مطبع فلان طبع
 کننا نیدہ شائع کردہ شد +

قال اللہ تعالیٰ هو الذی جعل لکم الارض ذلولا فامشوا فی مناكبها وکلوا من رزقہ والیہ المشور
 چون آہست مثل ست بر چہ ار جملہ دو خبر یہ در اول و آخر و دو انشا ئیہ در وسط۔ اول و ال ست بر نعت
 تسخیر ارض و ثانی با طلاقہ بر شتر و عیت انتفاع بدان نعمت بپوشی و سفر و ثالث بر اذن سفر برائے
 حاجت دنیویہ و رابع بر شکر آن نعمت با ستخصار آخرت کہ ارشاد و استر شاد فی الدین داخل است
 در آن + و این سفر نامہ دو مقام مورخ بشعر تاریخی عیسوی ۱۳۳۸ھ

بے بہا زینبا۔ نفیس و دل فر
 بارخ لاہور و بہار لکھنؤ
 موسوم بہ **الاسفار عن بن کات بعض الاسفار** و ملقب بہ
الفصل للوصل کہ مشتمل ست بر سہ جزویکے واقعات فر معنون بعنوان تاریخی ہجری
 ۱۳۵۴ھ ار مخان جا و وال و دیگر دو ملفوظات جمیل الکلام و اسعد الا برار منظر اعظم بود مر مفہومات
 بالار یعنی سفر (فلان) السوسے لاہور و لکھنؤ کہ باعتبار موقع سفر و وقوع سفر جزو لیست از مفہوم جملہ اولی
 و ثانیہ بجز محالچ بعض عوارض بدنیہ کہ مفہوم جملہ ثالثہ است مع صدور افادات دینیہ کہ مفہوم جملہ
 رابعہ است بنا بر افادہ شایقین باہتمام فلان در مطبع فلان طبع کردہ شد۔

فی توت ازانہ ۱۳۵۴ھ قید العلون کید العدو ۱۳۵۴ھ اللطفت غزیمۃ المظہت لکھنؤ ۱۳۵۴ھ۔ تسلیم لکھنؤ احکم
 ۱۳۵۴ھ۔ التفسیر من سفر الرحیب۔ لطیف سعادت دارین کے بھی یہی عدد میں جس میں درجہ تہ و تہ اشارہ ہو سکتا ہے

قال الله تعالى - لولا اذ سمعتمون ظن المؤمنون والمؤمنات بانفسهم خيرا وادوا قلوبهم غفرا
 يقول شريك على ما كانت الآية باشتراك الحالة ناعية بها القول في شخص بغير دليل - وداعية الى
 تعميم تحسين الظن ولو لم يكن اليه اوضح سبيل - وكان بعض من ينسب الى العالم لطيب اللسان
 في حسين بن منصور و اضرا به ممن شرب من غمر الحجة ولم يقدر على الكلف عن صياح وويل
 وكانت رسالة **القول لمنصور في ابن المنصور** من نتائج قريحة افضل
 البليل - البارج الجليل الذي هو في النسب الظاهر ابن اختي وفي النسب الباطن من اشياء الامام
 الجليل - سمي النبي ابراهيم الخليل - اعني به الملووي ظفر احمد اللهم الله تعالى في كل مسألة اقوم
 قيل - واسبح الله تعالى عليه نعمه من كل كثير وقليل - وخطبته اوزار من كل خفيف وثقيل -
 ذابته عن هؤلاء الاكابر بما يشفي الخليل - ويروي الخليل - اهتم بطبعها فلان وانشاعها
 من المطبعة الفلانية في سنة ١٢٠١ +

قال الله تعالى قول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره ط
 لما كانت الآية دائمة بالمطابقة على وجوب التوجه الى القبلة للخاص والعام - وبالا التزام على وجوب
 معرفة سمت القبلة لتوقف العمل على العلم بلا كلام - وكان لبعض اجزاء المسئلة معرفة اراء
 الاعلام - من الرياضيين والفقهاء الكرام - كما هو ظاهر من مطالعة صحف العلماء
 ذوى الاحترام وكانت رسالة **تحقيق سمت قبلة البلاد - لسبعي بن عيسى**
جها نكير اباد - التي حرسات حين اراد بعض الرؤساء العظام - ببناء مسجد
 في وطنه بالاخلاق التامة - وراجع في تعديله وتصحيحه اهل الفن واهل العلم لشدة الاهتمام
 وانفق في اصلاحه العلمي والحلمي ما لا كثيرا لا بتغاء مرضاة الحى القيام - جامعة لا انواع
 تحقيق المسئلة والاحكام - ستمها السيد مقبول حسين (وصل من سادات بلگرام -
 و امير السئيس موصوت باشاعتها لا فادة الانام - وانشاعها من المطبع الفلانية الخ

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حب لوطن من الايمان (كذا في المقاصد الحسنة للسخاوى)
 چون روايت بالمعنى كى از و نوع روايت است و روايت بالا بقول سخاوى به حاصل معنى وحدديث
 است كى قولى للترندى اعني اهلما حضور اقدس صلى الله عليه وسلم شوق خود را بسوى مكه و ديگر فعلى

بند کے تاریخ نام ہوئے کی طرف اور اتفاق سے لفظ ہر شتصد یعنی مدلول لغوی کے ساتھ ایک کی کمی سے جو کہ اسنے بڑے
 عدو کے مقابل میں باہل ناقابل ہشتبار کسر ہے بحساب الجبرجی اس عدد پر ڈال ہے اور یہ عدیم التیور واقعہ ہے - والسلام -
 کتبنا شرف علی شرف ربنا اشفا

(المخطا) یعنی موافقت حضور یا اصیل در میلانش بسوئے وطن و رساله حب الوطن

فی ذکر تھانہ بھون کہ عارت رومی رح در تفسیر این وطن فرمودہ

از دم حب الوطن بگذر مایست یا کہ وطن آن سوست جان این سوئے نیت + گر وطن خواہی گذر
زان سوئے شط + این حدیث راست را کم خوال غلط + یعنی بالمعنی کما صرح بہ فیما بعد معنی حب الوطن
آمد درست + تو وطن بشناس ای خواجہ نخست - باعتبار متوطنان تھانہ بھون کہ بعض از آنان
محرک تالیفش ہستند منظر سے بیرون از منظر ہر روایت بالا چنانکہ منظر دیگرش در آیات دائرہ مذکور
است و پیش ازین بصورت رسالہ شوق وطن پیش کردہ شواست بناء علیہ باہتمام فلان
در مطبع فلان مطبوع کردہ شد۔

قالہ بنی صلی اللہ علیہ وسلم نزل القرآن باصولکم رواہ البور اورد۔ چون حدیث مزبور اول بود برترین قرآن حسن
اصوات + کہ حاصل تحسین طاعت است بہیئات مناسبہ خارجہ از ذات + و تقاس بعض القربات علی بعض القربات و بعض الحالات
علی بعض الحالات و رسالہ الاشعار اھندیہ فی ترجمۃ الاسماء الالہیۃ المرتبۃ علی الحروف الھجائیۃ
مشتمل بود بر بعض جنین سہ تھکات یعنی ترتیب اصل اسمائے حسنہ و ترجمہ اورد آہنما بر حرف و فہد بجائیہ باز لباس نظم پوشانیدہ
اول از فلان و ثانی و ثالث از فلان با عانت در ثانی از فلان لہ رقم اللہ الحسنات و وقایہم السیئات
بر اثر تشفیہ شائقین از مطبع فلان شایع کردہ شد۔

۲۶

باب الاسماع علی زجلہ خلاق محمد رفیع۔

الصناع - نسج و شنائی - گوند کیک - کاچل - گوند کو پانی میں گبول کر لعاب نکالو

پھر اس میں کاچل ڈالکر خوب گھوٹو۔ پھر فراسی پھنکری اور فراسی چینی کھنڈ ملا کر اور گوند کاچل کہ چھاج پر
نیشک کر لو۔ اعلیٰ درجہ کی سیاہ روشنائی بن جاویگی۔

تصحیح بعض مقامات الاسفار عن برکات بعض الاسفار ملقب بہ الفصل للوصل۔ یہ رسالہ

میر ایک سفر نامہ ہوا اور اسکے تین جزو ہیں ان میں دو سفر جزو کا نام جمیل الکلام ہے اس میں ہر جب لہجہ نماز جمع کے
ایک ملفوظ عہد میں ایک فاضل غلطی رہ گئی وہ یہ کہ بجائے عبداللہ بن ابی کے ابی بن کعب چھپ گیا (نعوذ باللہ
صل غلطی۔۔۔ تو ضابط سے ہوئی مگر میری نظر اصلاحی سے چونکہ جلیانہ میرا ذہول ہے اللہ تعالیٰ معاف فرماوے اس مقام پر اسکی
اطلاع شائع کرے تاہم تا کہ ناظرین اسکی اصلاح کر لیں۔ فقط

